

**Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
на уровне основного общего образования**

Рабочая программа разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577).

2. Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15.

3. Основной образовательной программы основного общего образования муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Героя Советского Союза летчика-космонавта П.И.Беляева».

Целью реализации рабочей программы по предмету «Изобразительное искусство» является усвоение содержания предмета «Изобразительное искусство» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Основная цель предмета «Искусство» - развитие визуально–пространственного мышления учащихся как формы эмоционально – ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально – ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально – пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно – значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, национальных образах предметно – материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способностей ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально – нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Общая характеристика учебного предмета

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры. В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Изобразительное искусство» изучается с 5-го по 8-й класс. Общее количество часов составляет 140 часов. В том числе: в 5 классе — 35 ч., в 6 классе — 35 ч., в 7 классе — 35 ч., в 8 классе — 35 ч.

Учебники:

Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др./ под ред. Шпикаловой Т.Я. Изобразительное искусство. 5 класс. Просвещение.

Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др./ под ред. Шпикаловой Т.Я. Изобразительное искусство. 6 класс. Просвещение.

Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др./ под ред. Шпикаловой Т.Я. Изобразительное искусство. 7 класс. Просвещение.

Питерских А.С./под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс. Просвещение.